

La Grande Écurie

Lorsque le château de Versailles devient résidence officielle, Jules Hardouin-Mansart construit deux édifices jumeaux pour abriter les quelque 600 chevaux du roi, mais aussi les écuyers, les palefreniers, les musiciens et les pages. Bâtiments remarquables par leur ampleur, par la noblesse de leur architecture et par la qualité de leur décor sculpté, ils ferment harmonieusement la Place d'Armes.



Le nom de Grande Écurie ne doit rien à sa taille puisque identique à celle de la Petite Écurie. Cela vient du fait qu'elle était placée sous l'autorité du Grand Écuyer qui avait la charge des chevaux de main dressés pour la chasse ou la guerre, et réservés à l'usage des rois et des princes.



Je suis le cheval préféré du roi !

Le Musée des Carrosses

Installée dans l'une des galeries de la Grande Écurie, la collection qui fut rassemblée par Louis-Philippe présente des voitures historiques, des traîneaux et des chaises à porteurs. Toutes les voitures d'une qualité exceptionnelle, ont participé à un ou plusieurs événements marquants de l'histoire de France. Ce sont sept berlines de cérémonie commandées en 1810 pour le mariage de Napoléon Ier avec l'impératrice Marie-Louise, le carrosse du baptême du duc de Bordeaux, la voiture du sacre de Charles X, le char funèbre de Louis XVIII ainsi que deux voitures ayant servi à la Présidence sous la III^{ème} République.

Sources: www.chateauversailles.fr/fr/141_Les_Ecuries.php

Réalisé par la classe de CE2/CM1 de l'école d'Harcourt, Avril 2009.