

Lieu: Grand Appartement du roi, salon d'Hercule

Cette cheminée monumentale, la plus grande du château, est celle du salon d'Hercule dont le chantier, ouvert sous Louis XIV n'est achevé qu'au début du règne suivant. Elle est taillée dans un marbre seraveolin d'une exceptionnelle qualité, qui provient de carrière du sud de la France ouvertes et exploitées par le duc d'Antin, fils du marquis et de la marquise de Montespan, alors directeur des Bâtiments du roi, et qui de ce fait est dénommé "marbre d'Antin".

Ses bronzes dorés, dus au ciseau du sculpteur Vassé, sont antérieurs à l'Apothéose d'Hercule qui orne la voûte, mais ils illustrent déjà le thème d'Hercule : le masque du demi-dieu apparaît sur le linteau, deux mufles de lions couronnent les montants, et le bas-relief figure un des douze travaux d'Hercule, sa victoire sur le lion de Némée. Vassé est également l'auteur du somptueux cadre qui entoure Le Repas chez Simon qui fait face à la cheminée.



http://www.alv-abbara.com/voyages_personnels/france/Versailles_Chateau/Pages/Versailles_salon_hercule.html

<http://720plan.ovh.net/~jardinsd/Chateau/Appt-1/Photos/03-Hercule-01.jpg>

<http://cyberchoc.creteil.u/m.fr/cyber5/histoire/hisport/louis14.jpg>