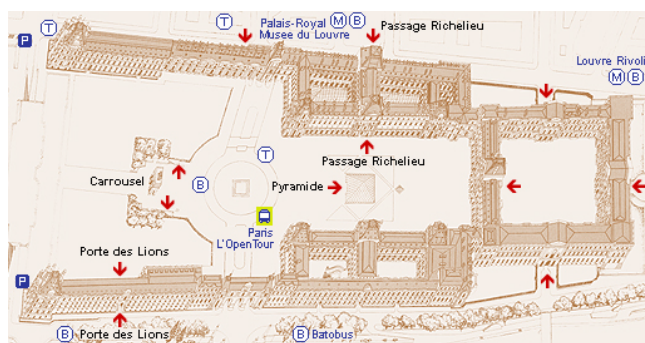


# Enquête Joconde



[http://www.louvre.fr/llv/pratique/venir.jsp?bmLocale=fr\\_FR](http://www.louvre.fr/llv/pratique/venir.jsp?bmLocale=fr_FR)

Voici des entrées pour accéder au Louvre :

- entrée 99, rue de Rivoli
- entrée Porte des Lions
- Pyramide avec une entrée principale
- Passage Richelieu

Deux entrées aux Galeries du Carrousel

Salle du délit :

## **Les nouveaux appartements de la Joconde**

[http://www.insecula.com/us/salle/photo\\_ME0000042648.html](http://www.insecula.com/us/salle/photo_ME0000042648.html)

La Joconde, « l'icône » la plus célèbre du monde, habite certes toujours le musée du Louvre, mais elle a déménagé: les visiteurs viendront désormais l'admirer dans l'ancienne salle des Etats rebaptisée salle de la Joconde. Cette salle avait besoin d'être restaurée, la Joconde nécessitait un bilan de santé, les collections de peintures italiennes n'étaient pas totalement redéployées. Au terme de quatre années de travaux, tout est rentré dans l'ordre: d'une part le chef d'oeuvre a fait l'objet d'études sophistiquées. La salle a été repeinte; les éclairages ont été repensés; les accrochages également: le plus grand tableau du Louvre, les Noces de Cana de Véronèse, partage l'espace avec le petit portrait de Lisa Gherardini, dite Mona Lisa, oeuvre majeure de Leonard de Vinci, et les deux chefs d'oeuvre sont entourés de peintures du XVIe siècle vénitien.

[http://images.google.fr/imgres?imgurl=http://www.rfi.fr/images/064/joconde\\_reacc.jpg&imgrefurl=http://www.rfi.fr/actufr/articles/064/article\\_35314.asp&h=330&w=220&sz=16&tbnid=sC7ghmY7JdgJ:&tbnh=114&tbnw=76&hl=fr&start=3&prev=/images%3Fq%3Dsalle%2Bde%2Bla%2Bjoconde%26svnum%3D10%26hl%3Dfr%26lr%3D%26safe%3Dvss%26sa%3DN](http://images.google.fr/imgres?imgurl=http://www.rfi.fr/images/064/joconde_reacc.jpg&imgrefurl=http://www.rfi.fr/actufr/articles/064/article_35314.asp&h=330&w=220&sz=16&tbnid=sC7ghmY7JdgJ:&tbnh=114&tbnw=76&hl=fr&start=3&prev=/images%3Fq%3Dsalle%2Bde%2Bla%2Bjoconde%26svnum%3D10%26hl%3Dfr%26lr%3D%26safe%3Dvss%26sa%3DN)

L'objet du délit :



Léonard de Vinci (la Joconde)

### **Peinture italienne**

Peinture (Portrait)

Dimensions : 53 cm x 77 cm

Date : entre 1506 et 1509

Artiste : [Léonardo di Ser Piero da Vinci \(Léonard de Vinci\)](#)

